

ПРИЛОЖЕНИЕ № 5
к муниципальной программе Первомайского района
«Развитие культуры»

**Подпрограмма «Искусство»
Паспорт подпрограммы**

Ответственный исполнитель подпрограммы	Отдел культуры, спорта, молодежной политики и архивного дела администрации района
Соисполнитель подпрограммы	Муниципальное бюджетное учреждение «Центральный Дом культуры» Первомайского района Тамбовской области
Цель подпрограммы	Обеспечение прав граждан на участие в культурной жизни, реализация творческого потенциала населения области
Задачи подпрограммы	Развитие исполнительских искусств, сохранение традиционной народной культуры, содействие сохранению и развитию народных художественных промыслов
Целевые индикаторы и показатели подпрограммы, их значения на последний год реализации	<p>Увеличение количества посещений театрально-концертных мероприятий (по сравнению с предыдущим годом) (2024 год — 5,9%);</p> <p>увеличение численности участников культурно-досуговых мероприятий (по сравнению с предыдущим годом) (2024 год — 7,9%);</p> <p>увеличение доли детей, привлекаемых к участию в творческих мероприятиях, в общем числе детей (2024 год — 9,8 %);</p> <p>среднее число зрителей на мероприятиях концертных организаций, самостоятельных коллективов, проведенных собственными силами в пределах своей территории, в расчете на 1 тыс. человек населения (2024 год — 188,8 чел.);</p> <p>удельный вес населения, участвующего в платных культурно- досуговых мероприятиях, проводимых муниципальными учреждениями культуры (2020 год — 76,12 %);</p> <p>среднее число участников клубных формирований в расчете на 1 тыс. человек населения (2024 год — 47,06 чел.)</p>

Сроки и этапы реализации подпрограммы	Подпрограмма реализуется в три этапа: I этап - 2014 - 2015 годы; II этап - 2016-2018 годы; III этап - 2019 - 2024 годы
Объемы и источники финансирования подпрограммы	Общий объем бюджета на реализацию подпрограммы составляет тыс. руб.: Федеральный бюджет – 2162,3 тыс.руб. бюджет области– 230868,0 тыс.руб. бюджет района– 187556,397 тыс.руб.

1. Общая характеристика сферы реализации подпрограммы

Подпрограмма «Искусство» направлена на решение задачи 1 «Сохранение, пополнение и использование культурного и исторического наследия Первомайского района, обеспечение доступа населения к культурным ценностям и участию в культурной жизни, развитию и реализации творческого потенциала каждой личности» Программы.

В соответствии с Основами законодательства Российской Федерации о культуре, каждый человек имеет право на все виды творческой деятельности в соответствии со своими интересами и способностями.

В предстоящем десятилетии российской экономике жизненно необходим переход к инновационному типу развития. В этих условиях ведущая роль в формировании человеческого капитала отводится сфере культуры. Путь к инновациям лежит через повышение интеллектуального уровня людей, что возможно только в культурной среде, позволяющей осознать цели и ориентиры развития общества.

По мере развития личности растут потребности в ее культурно-творческом самовыражении, освоении накопленных обществом культурных и духовных ценностей. Необходимость в удовлетворении этих потребностей требует адекватного развития сферы искусства.

Деятельность по обеспечению прав граждан на участие в культурной жизни осуществляется путем сохранения лучших традиций российского искусства, создания условий для обеспечения возможности участия граждан в культурной жизни и пользования учреждениями культуры.

Сфера реализации подпрограммы «Искусство» охватывает:
сохранение и развитие исполнительских искусств;
сохранение и развитие кинематографии;
сохранение и развитие самодеятельного народного творчества, традиционной народной культуры, нематериального культурного наследия района.

1.1. Сохранение и развитие традиционной народной культуры, нематериального культурного наследия Первомайского района

В последние годы большой интерес общества обращен к истокам традиционной народной культуры и любительскому искусству как фактору

сохранения единого культурного пространства в многонациональном российском государстве.

Одним из основных механизмов обеспечения государственной культурной политики, направленной на сохранение и развитие традиционной народной культуры и нематериального культурного наследия Первомайского района, является сеть учреждений культурно-досугового типа.

Учреждения культурно-досугового типа удовлетворяют широкий диапазон запросов и нужд населения в сфере культуры, способствуют полноценной реализации конституционных прав граждан на участие в культурной жизни и пользование учреждениями культуры, на доступ к культурным ценностям, вносят большой вклад в сохранение, развитие и популяризацию традиционной культуры района, обеспечивают преемственность поколений в сохранении национальных культурных традиций, несут большую просветительскую и воспитательную миссию.

В Первомайском районе по состоянию на начало 2018 года функционирует 16 учреждений культурно-досугового типа, из них 1 со статусом юридического лица (муниципальное бюджетное учреждение «Центральный Дом культуры» Первомайского района Тамбовской области), 15 филиалов, которые находятся в сельской местности.

Наиболее яркой и привлекательной формой проявления народного творчества являются обряды, фестивали и праздники народного творчества, проводимые во всех учреждениях культуры района. Они бывают многожанровыми, ориентированными на народный календарь, или специальными, такими, как: Масленица, Троица, Иван Купала, фестивали танца, ремесла, праздники сел и др. В любом случае эти мероприятия преследуют цели духовного возрождения, пропаганды лучших народных традиций.

Чтобы сохранить культурную идентичность нации, богатейшие традиции народного творчества, сочетая их с темпом современной жизни, стирающей национальные границы, насыщенной высокими технологиями, ведущей к стандартизации и унификации всех жизненных процессов, необходимо обратить особое внимание на работу культурно-досуговых учреждений, особенно в сельской местности, поскольку уже созрели все социально-экономические и культурные условия для пересмотра их идеологии, сети, типов, содержания, форм и методов деятельности.

В настоящее время в данном секторе культуры необходимо расширить практику создания модельных домов культуры, которые ориентированы на обеспечение высокого потребительского качества и комфортности в предоставлении культурно-досуговых услуг.

Продолжить работу по увеличению клубных формирований и участников в них.

Постоянно работать над расширением платных услуг населения.

2. Приоритеты региональной государственной политики в сфере реализации подпрограммы, цель, задачи, сроки и этапы реализации подпрограммы

Приоритеты региональной государственной политики в сфере подпрограммы «Искусство» на период до 2024 года сформированы с учетом целей и задач, поставленных в следующих стратегических документах:

Законе Российской Федерации от 09.10.1992 № 3612-I «Основы законодательства Российской Федерации о культуре»;

Законе Тамбовской области от 03.05.2007 № 191-3 «О молодежной политике в Тамбовской области»;

Законе Тамбовской области от 29.04.2009 № 512-3 «О Стратегии социально-экономического развития Тамбовской области на период до 2020 года»;

Законе Тамбовской области от 09.11.2009 № 576-3 «О мерах по содействию физическому, интеллектуальному, психическому, духовному и нравственному развитию детей»;

Стратегии действий в интересах детей Тамбовской области на 2012 - 2017 годы (утверждена постановлением администрации области от 27.11.2012 № 1471).

Постановлении администрации Тамбовской области от 20.06.2013 №642 «Об утверждении государственной программы Тамбовской области «Развитие культуры на 2014-2020 годы»;

Постановлении администрации Первомайского района от 19.08.2013 №1104 «Об утверждении Порядка разработки, утверждения и реализации муниципальных программ Первомайского района» (с изменением от 02.10.2013 №1326).

В районе на период до 2024 года определяются следующие приоритетные направления культурного развития, которые относятся к сфере реализации подпрограммы «Искусство»:

сохранение, пополнение и использование культурного и исторического наследия: архивных и библиотечных фондов ;

создание условий для улучшения доступа населения района к культурным ценностям, культурно-историческому наследию, информации и знаниям;

сохранение и развитие творческого потенциала населения района, самодеятельного искусства;

обеспечение доступа населения к профессиональному искусству.

С учетом указанных приоритетов, целью подпрограммы «Искусство» является обеспечение прав граждан на участие в культурной жизни, реализация творческого потенциала нации.

Достижение установленной цели потребует создание условий для:

сохранения и развития исполнительских искусств;

сохранения и развития традиционной народной культуры, нематериального культурного наследия населения района;

организации и проведения мероприятий, посвященных значимым событиям в культуре района и развитию культурного сотрудничества.

Реализация подпрограммы «Искусство» будет осуществляться в 3 этапа:

1 этап: 2014 - 2015 годы;

2 этап: 2016 - 2018 годы;

3 этап: 2019 - 2024 годы.

На первом этапе (2014 - 2015 годы) будут сформированы правовые, организационные и методические условия, необходимые для эффективной реализации подпрограммы «Искусство», в том числе: совершенствование нормативной правовой базы в сфере развития исполнительских, а также изобразительных искусств, сохранение и возрождение традиционной народной культуры, сохранение и развитие народных художественных промыслов, поддержки творческих инициатив и дарований населения, развитие межрегиональных и международных культурных связей и др.

Второй этап (2016 - 2018 годы) реализации подпрограммы «Искусство» будет ориентирован на полноценное использование созданных условий для обеспечения нового качества и повышение доступности услуг театров, концертных организаций, учреждений культурно-досугового типа.

На данном этапе осуществляется внедрение инноваций в сферу культуры, обеспечивающих выход на современные стандарты качества услуг. Будет осуществлена модернизация и развитие необходимой для реализации Программы инфраструктуры, созданы условия, обеспечивающие равный и свободный доступ населения ко всему спектру культурных благ и услуг.

На третьем этапе (2019 - 2024 годы) будут продолжены внедрение инноваций и модернизация отрасли культуры, в полной мере будет проводиться мониторинг, контроль и оценка их эффективности, выявление и внедрение лучшего российского опыта управления в сфере культуры, регулярное информирование общественности и других заинтересованных сторон о ходе реализации Программы.

3. Показатели (индикаторы) достижения цели и решения задач, основные ожидаемые конечные результаты подпрограммы

Показателями (индикаторами) реализации подпрограммы «Искусство» выступают:

Программы:

количество посещений организаций культуры по отношению к уровню 2012 года;

подпрограммы «Искусство»:

увеличение численности участников культурно-досуговых мероприятий (по сравнению с предыдущим годом);

увеличение доли детей, привлекаемых к участию в творческих мероприятиях, в общем числе детей;

среднее число зрителей на мероприятиях концертных организаций, самостоятельных коллективов, проведенных собственными силами в пределах своей территории, в расчете на 1 тыс. чел. населения;

удельный вес населения, участвующего в платных культурно-досуговых мероприятиях, проводимых муниципальными учреждениями культуры;

среднее число участников клубных формирований в расчете на

1 тыс. чел. Населения.

Выделенные в рамках подпрограммы «Искусство» показатели характеризуют основные результаты деятельности в разрезе типов учреждений, участвующих в ее реализации, в том числе учреждения культурно-досугового типа.

В качестве индикаторов оценки решения задач подпрограммы «Искусство» предполагается использовать показатели, характеризующие выполнение входящих в нее основных мероприятий.

Основными ожидаемыми результатами реализации подпрограммы «Искусство» являются:

высокий уровень качества и доступности услуг учреждений культурно-досугового типа;

рост вовлеченности всех групп населения в активную творческую деятельность, предполагающую освоение базовых художественно-практических навыков;

укрепление материально-технической базы учреждений культурно-досугового типа ;

новый качественный уровень развития бюджетной сети учреждений культурно-досугового типа.

4. Обобщенная характеристика основных мероприятий подпрограммы

В рамках реализации подпрограммы «Искусство» планируется осуществление двух основных мероприятий:

сохранение и развитие исполнительских искусств;

сохранение и развитие традиционной народной культуры, нематериального культурного наследия района.

4.1. Основное мероприятие «Сохранение и развитие традиционной народной культуры, нематериального культурного наследия населения области»

Выполнение основного мероприятия включает:

оказание муниципальных услуг (выполнение работ) в сфере сохранения и развития традиционной народной культуры, нематериального культурного наследия населения района и обеспечение деятельности муниципальных учреждений культуры, находящихся в ведении отдела культуры, спорта, молодежной политики и архивного дела администрации района;

оказание муниципальных услуг (выполнение работ) и обеспечение деятельности муниципальных учреждений культурно-досугового типа, находящихся в ведении муниципалитетов (финансирование из средств муниципальных бюджетов).

В рамках основного мероприятия планируется:

обеспечение оказания культурно-досуговых услуг населению;

обеспечение работы фольклорно-этнографических коллективов, стимулирование их к созданию новых творческих постановок, приобретению музыкальных инструментов и костюмов, участию в фестивалях народного

творчества;

поддержка творческой деятельности граждан, являющихся носителями и распространителями традиций народной культуры посредством проведения творческих вечеров, чтений, презентаций, издания сборников и др.;

поддержка национальных общественных объединений, прежде всего, национально-культурных автономий, необходимых для сохранения их национальной самобытности, развития национального (родного) языка и национальной культуры;

поддержка культурных мероприятий в области сохранения и развития нематериального культурного наследия Первомайского района, включая

организацию и проведение фестивалей, народных праздников, выставок и конкурсов народного творчества;

создание условий для привлечения детей и молодежи к занятиям, связанным с народной культурой;

создание условий для снижения текучести кадров и укрепления кадрового потенциала в культурно-досуговых учреждениях, особенно в сельской местности;

обновление материально-технической базы культурно-досуговых учреждений ;

оптимизация сети учреждений культурно-досугового типа;

осуществление других мероприятий.

Основное мероприятие направлено на достижение следующих показателей:

Программы:

количество посещений организаций культуры по отношению к уровню 2017 года;

подпрограммы «Искусство»:

увеличение численности участников культурно-досуговых мероприятий (по сравнению с предыдущим годом);

увеличение доли детей, привлекаемых к участию в творческих мероприятиях, в общем числе детей;

удельный вес населения, участвующего в платных культурно-досуговых мероприятиях, проводимых муниципальными учреждениями культуры;

среднее число участников клубных формирований в расчете на 1 тыс. чел. населения.

Основное мероприятие будет реализовываться на протяжении всего периода действия Программы - с 2014 по 2024 годы.

Участниками основного мероприятия в части муниципальной поддержки сохранения и развития традиционной народной культуры и нематериального культурного наследия района на муниципальном уровне являются органы местного самоуправления муниципальных образований.

5. Обоснование объема финансовых ресурсов, необходимых для реализации подпрограммы

Финансирование подпрограммы «Искусство» осуществляется за счет средств федерального, областного, местного бюджетов и внебюджетных источников.

Общий объем бюджета на реализацию подпрограммы составляет – 420586,697 тыс. руб.:

Федеральный бюджет – 2162,3 тыс.руб.

бюджет области– 230868,0 тыс.руб.

бюджет района– 187556,397 тыс.руб.